

Charles T. Griffes
The Pleasure Dome of Kubla Khan
Op. 8

1

Oboe I

Lento misterioso

Horn

Charles T. Griffes

A 4

B

C

D

E

F

G

H

p espressivo

1

p

mf

f

ff

poco rit.

trem.

Oboe I

Più mosso
Solo

p lontano

Più mosso e molto rubato

accel. *accel.* *I* *9* *Cl.* *J* *accel.* *più languido*

p *pp* *p*

Più mosso *accelerando* *2* *p* *p* *K* **Più mosso**

poco accelerando *cresc.* *f cresc.*

meno mosso *3* *poco a poco* *L* **Quieto ma non troppo** *7* *Cl. accel. agitato*

ff *4*

M *poco rit. Tranquillo* *Fl.* *p* *1* *7*

Poco più mosso

p *mf espres.* *1* *1*

N **Più animato**

mf *mf* *f* *mf*

O

f *f* *f* *f*

Oboe I

poco allargando (P) Più lento

f cresc. *f*

ff *f*

mf *f f*

f f *p*

mf *cresc.* *accel.*

(V) Vivace *ff* *f* *3*

f *cresc.* *3*

ff *sf*

ff *molto cresc.*

ff *ff*

Tempo I (Lento misterioso) *4* *10*

Charles T. Griffes
The Pleasure Dome of Kubla Khan
Op. 8

1

Oboe II

Lento misterioso

poco a poco più moto

6 (A) 8 (B) I 1

p

(C) *mf* *p*

mf (D) *f*

f (E)

ff 6 6 6 6 (F) *f* 7 7

3 (G) 1

3 (H) *poco rit.* 1

Oboe II

Più mosso 8 **I** accel.

Più mosso e molto rubato **J** 1
9 **accel.**

Più mosso **I** **accel.**

K **Più mosso**

poco accel.

cresc. **f** **cresc.** **ff**

meno mosso
poco a poco

L **Quieto ma non troppo** **agitato** **accel.** 5 **M** **poco rit.** **tranquillo** 19

1 **Poco più mosso** **mf**

N **Più animato** **mf**

f **mf** **f**

O **1** **f**

poco allarg. **cresc.** **f**

P **Piu lento** **3** **3** **3** **3**

6 **6**

Oboe II

The musical score for Oboe II consists of 12 staves of music, each with a treble clef and a key signature of four sharps. The time signature varies throughout the piece.

- Staff 1:** Dynamics ff. Measures end with a fermata.
- Staff 2:** Dynamics mf. Measure 1 starts with a fermata. Measures 2-3: f. Measures 4-5: f.
- Staff 3:** Dynamics f. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measure 5 ends with a fermata.
- Staff 4:** Dynamics mf. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: p.
- Staff 5:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 6:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 7:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 8:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 9:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 10:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 11:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.
- Staff 12:** Dynamics ff. Measures 1-2: f. Measures 3-4: f. Measures 5-6: f.

Performance instructions and dynamics include:

- R:** Circled R above staff 1.
- S:** Circled S above staff 2.
- T:** Circled T above staff 3.
- U:** Circled U above staff 3.
- V:** Circled V above staff 4. Vivace dynamic ff.
- W:** Circled W above staff 5.
- accel.:** Accelerando instruction above staff 5.
- cresc.:** Crescendo instruction below staff 5.
- X:** Circled X above staff 6. Più mosso dynamic ff.
- Y:** Circled Y above staff 7. Presto dynamic ff.
- molto cresc.:** Molto crescendo instruction below staff 8.
- ff:** Fortissimo dynamics throughout the score.
- Tempo I:** Tempo I instruction above staff 12.
- 19:** Measure number 19 indicated above staff 12.

1

Charles T. Griffes
 The Pleasure Dome of Kubla Khan
 Op. 8

English Horn

Lento misterioso

6 (A) 8 (B) 4

(C) 4 5

(D) 3 (E) 3 1 f ff

(F) ff

(G) 3 (H) poco rit. Più mosso 8 2 accel. (I) Più mosso e molto 9 rubato

(J) 2 accel. 8 fl. mf espress. > pp 1 2 più languido

2 1 fl. accel. 2 Più mosso 1 poco accel.

f cresc. ff 2 meno mosso (L) Quiet ma non troppo agitato 7 accel. 5 1

English Horn

(M) *poco rit.* *tranquillo*
Timp. *p espress.*

Poco più mosso (N) *Più animato*
2 4 Piano Celesta *f* 1 (O) *f*

2 *poco allargando* (P) *Più lento* 2 4 *cresc.* 6 *f*

(R) *ff* *f* 1 *f*

(S) *f* (T) *f* *f*

(U) *p* *accel.* 2

(V) *Vivace* 8 (W) 6 Bsn. *mf* *cresc.* 2

(X) *Più mosso* Tamb. *ff* 1 *ff*

(Y) *Presto* 1 3 (Z) 2 *molto cresc.* 4 *ff* *Tempo I (Lento mis-*
Piano

terioso 1 *espr.* 3 *più p* *dim. pp*